

maisons be-GREEN

*Lors du salon Batimat de novembre dernier,
les magazines Architectures à vivre et EcologiK présentaient
les maisons be-Green, deux maisons de ville à l'empreinte
écologique minimale, dotées d'espaces partagés.
Éric Justman, fondateur des magazines, présente ces projets
et les raisons qui le poussent à créer ce type d'événement.*

PROPOS RECUEILLIS PAR NOËL FOUQUES, PHOTOS PAUL KOZLOWSKI

Maisons be-GREEN
un événement organisé par les magazines
À VIVRE EcologiK

NOEL FOUQUES Pourquoi construire et faire visiter des maisons ?

ÉRIC JUSTMAN Dès la création d'Architectures à vivre il y a dix ans, nous avons décidé que, parallèlement, nous ferions visiter des maisons d'architectes. L'expérimentation physique est essentielle, elle permet de se confronter à l'espace, à la lumière, aux matériaux, aux couleurs et de vérifier par soi-même l'intérêt de tel ou tel aménagement ou dispositif. Dans le cas des Journées d'Architectures à vivre qui se déroulent chaque année au mois de juin, et à l'occasion desquelles 20 000 personnes découvrent 400 maisons d'architectes, la rencontre avec les concepteurs est essentielle car ceux-ci, en présentant leur projet, expliquent leur démarche. Ces visites sont pédagogiques mais il y a aussi un vrai plaisir dans la découverte proposée. Lors des précédents événements que nous avons montés (Vivre c'est habiter, Maison A/Studio B, Construisons demain), nous avons toujours conçu des maisons démonstratives capables d'interroger et de provoquer la réflexion des visiteurs.

NF L'ambition pour ces maisons-événements est-elle toujours identique ?

ÉJ Nous associons systématiquement la recherche de la qualité architecturale aux autres dimensions sociétales. Les maisons que nous construisons tentent de coller au mieux aux avancées de leur époque sur les plans sociologique, architectural, technique et environnemental... Nous tentons non pas d'amener des solutions clés en main, mais au contraire de provoquer des questionnements sur les choix mis en place.

NF Quels objectifs poursuivez-vous avec les Maisons be-GREEN ?

ÉJ Ce sont des maisons d'exposition en bois français et européens, sans contexte réel, montées en quelques jours. Dans les conditions d'un salon, où le temps de montage est compté, il est finalement assez aisé de démontrer tous les avantages de la préfabrication bois ! Une des spécificités de ces maisons tient à leur faible surface et au

fait de disposer d'espaces communs, d'espaces partagés. La petitesse correspond à une vraie problématique, les logements neufs en Île-de-France ont perdu près de 10% de leur surface en dix ans ! Nous voulions aussi qu'une des maisons soit adaptée à une personne à mobilité réduite. Le vieillissement de la population doit nous inciter à proposer des solutions innovantes où l'architecture mais aussi la technique et en particulier la domotique facilitent le bien-vivre. La raréfaction des énergies fossiles, la nécessité de réduire nos émissions de gaz à effet de serre et le mitage du paysage nous ont conduits à mettre en avant le thème du vivre en ville.

NF Qu'entendez-vous par espaces partagés ?

ÉJ Pourquoi ne pas faire un usage commun d'une buanderie comme le font souvent dans un même immeuble les New-Yorkais ? N'y a-t-il pas d'avantage à disposer d'un unique local technique, d'un local à vélos, d'une pièce (ici l'accueil des visiteurs pour les maisons Be-GREEN) permettant aux enfants de la « copropriété » de recevoir leurs amis et de regarder un match de foot ? Dans un immeuble, pourquoi ne partager que les factures du syndic ? Les lieux d'utilité sont aussi des lieux de rencontre, de discussion, de convivialité. Les espaces concernés doivent donc être agréables à vivre sans pour autant forcer la rencontre.

NF Quels sont les dispositifs thermiques mis en place ?

ÉJ Généralement, une maison environnementale est vitrée côté sud pour bénéficier des apports solaires. C'est bien le cas ici, mais nous avons également pris en compte le confort d'été et créé des ouvertures de petite taille côté nord munies d'un triple-vitrage très performant. Ainsi l'été, il est possible d'établir une ventilation naturelle en ouvrant les baies sud et nord. L'ensemble du bâtiment est bien isolé et chaque maison dotée d'équipements énergétiques innovants. La maison « rose » dispose d'un éco-générateur qui fournit électricité et

chauffage ainsi que de capteurs photovoltaïques. Un tableau de bord énergétique complète le dispositif. L'utilisateur prend instantanément connaissance de sa consommation et de sa production d'énergie alternative. La seconde l'emportant sur la première, ce logement est à énergie positive. La maison « verte » est équipée d'une chaudière à condensation couplée à une pompe à chaleur air-air. En fonction de la température extérieure, c'est le système le plus performant qui se met en marche. C'est un logement BBC (Bâtiment basse consommation) qui répond aux objectifs fixés par le Grenelle de l'environnement pour 2012, soit 50 kWhép./m²/an.

NF Ce projet présente-t-il d'autres aspects environnementaux ?

ÉJ Ces maisons profitent d'un éclairage naturel de qualité par des grandes baies vitrées, fenêtres de toit et puits de lumière, limitant d'autant le recours à l'éclairage artificiel qui cependant a été mis en place en utilisant des LEDs, des tubes fluorescents et des ampoules fluo-compactes. Le projet est construit avec une ossature bois, ce qui permet de stocker du carbone. Les matériaux de surface sont non allergisants et, dans la mesure du possible, constitués de peu de matière. Ainsi, une peau extérieure en textile et un plafond tendu ont été choisis pour limiter à l'extrême l'énergie grise et les déchets lors du chantier. Leur recyclage éventuel a été pris en compte. La consommation d'eau fait aussi partie de la réflexion dans la conception des salles d'eau et le choix de l'électroménager. Les toitures végétalisées, en stockant temporairement les eaux de pluie, limitent leur écoulement trop rapide vers les égouts et les rivières, réduisant donc les risques d'inondation. La dimension sociale des produits est également importante. Ainsi, dans les maisons Be-GREEN, l'isolant en fibres recyclées des murs Métisse est produit par Le Relais d'Emmaüs.



NF Et le confort dans tout ça ?

ÉJ Le design, les facilités d'usage et le confort matériel sont là. Ce sont des maisons agréables à vivre avec notamment des belles cuisines et salles d'eau. Mais au-delà d'un confort matériel, par leur dimension environnementale, ces maisons offrent un confort intellectuel ; à mon sens, le seul vrai confort à l'heure où la planète est en danger.

NF Les maisons be-GREEN sont domotisées. Quel intérêt y voyez-vous ?

ÉJ En plus des économies d'énergie et des facilités d'usage, le système domotique rend possibles des évolutions importantes dans les maisons sans avoir à faire de travaux. Les prises universelles RJ45 permettent de connecter et mettre en réseau tout type de sources, où qu'elles soient. Dans chaque pièce, peuvent être diffusés son et image provenant d'un ordinateur, d'une radio ou d'un lecteur MP3.

NF Avec près de 25000 visiteurs en six jours et une file d'attente presque constante pour les visiter, les maisons be-GREEN ont connu un succès remarquable. Quels enseignements en tirez-vous ?

ÉJ Cela montre bien l'intérêt que portent le monde de la construction et les prescripteurs à l'architecture et aux techniques environnementales. Ce projet s'est voulu séduisant pour jouer un rôle de démonstrateur de possibles !

NF Quelles sont les suites que vous entendez donner à ces projets ?

ÉJ Les maisons be-GREEN, après les salons Interclima + Elec et Idéo bains qui se tiendront début février à la porte de Versailles, devraient être exposées pour des périodes de plusieurs semaines à plusieurs mois. Le programme n'est pas encore totalement définitif, mais il est vraisemblable que l'on puisse les visiter. Nous réfléchissons aussi à la création d'un centre permanent sur les

principes et techniques de l'architecture durable, qui en outre présenterait les différentes maisons que nous avons déjà construites et d'autres bâtiments à venir. Ce serait un centre d'exposition, de formation... Nous sommes aujourd'hui en contact avec plusieurs collectivités territoriales pour mettre en place ce projet de sensibilisation à destination de tous les publics. ♦





ORGANISATEURS

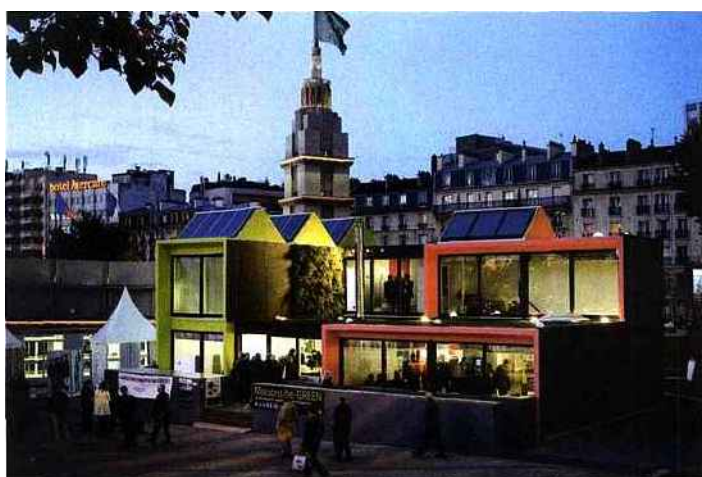
ARCHITECTURES À VIVRE
et ECOLOGIK

PARRAINS

GDF SUEZ, HAGER,
LA CITÉ DE L'ARCHITECTURE
ET DU PATRIMOINE, LE MINISTÈRE
DE L'ÉCOLOGIE, DE L'ÉNERGIE,
DU DÉVELOPPEMENT DURABLE
ET DE LA MER

ACTEURS DU PROJET

ARCHITECTE ÉRIC WUILMOT
ASSOCIATION 123 ARCHITECTE
CONCEPTEUR LUMIÈRES 8'18"
MAÎTRISE D'ŒUVRE DOMOTIQUE
DOMOCONSULTING
CONSTRUCTION BOIS OSSABOIS
ÉLECTRICITÉ L.CELEC



PARTENAIRES

structure
poutres **FINNFOREST** bois lamellé-collé
COSYLVA, panneaux de contreventement
KRONOFRANCE, fournitures diverses **3M**

revêtements extérieurs et isolations
membrane textile extérieure et pare-pluie
coloré **FERRARI**, mur végétalisé **GREENWALL**,
toiture végétalisée et étanchéité **EPDM**
FIRESTONE, isolant des parois verticales en
textiles recyclés **LE RELAIS EMMAÛS**, isolant
des planchers en laine de roche **ROCKWOOL**

dispositifs énergétiques
conception thermique selon les préconisa-
tions de **GDF SUEZ** et sa marque **DOLCE VITA**,
générateur hybride chaudière à condensa-
tion au gaz naturel **ELM LEBLANC**, couplée à
une pompe à chaleur, éco-générateur
DE DIETRICH THERMIQUE relié aux capteurs

photovoltaïques **APEX BP SOLAR**, capteurs so-
laires thermiques **VELUX**, poêle **MCZ**, conduit
de cheminée **POUJOLAT**, ventilation double
flux **ALDÈS**, gestion intelligente du chauffage
et de l'énergie par domotique **HAGER**

lumière naturelle
fenêtres **MILLET** avec **SYBOIS** double et triple
vitrage **AGC FLAT GLASS**, verrière coulissante
MILLEVILLE, stores **MARITON** fenêtres de toit
VELUX déflecteurs de lumière **ESPAciel**, puits
de lumière **NATURE & CONFORT – SOLATUBE**

cuisines et salles de bains
cuisines **SIEMATIC**, électroménager
GAGGENAU et **BOSCH**, éviers, accessoires de
salles d'eau, pommes de douche et
robinetterie **DORNBRACHT**, plans de travail
en matériaux recyclés **COSENTINO**, petit
électroménager **SEB**, verres laqués et miroirs

antibactériens **AGC FLAT GLASS FRANCE**,
sèche-serviettes **VASCO**, sanitaires et
vasques **TOTO**

revêtements sols, murs et plafonds
parquets **MARTY** et **PERGO**, carrelages **ROYAL**
MOSA, panneaux contreplaqués laqués **ALLIN**,
plafonds tendus **CLIPSO**, terrasse en bois
ÉMOIS & BOIS

aménagement intérieurs
escaliers **ESCALIERS DÉCORS**, mobilier
CASAMANIA, avec la participation de **LIGNE**
ROSET, literie **LE LIT NATIONAL**, mobilier li-
brairie **USM**, mobilier outdoor **VONDOM**

électricité, éclairage et son
électricité et domotique **HAGER**, luminaires
ARTEMIDE et **LAMP**, éclairage **OSRAM**,
écrans plats et son **LOEWE GALERIE TERNES**