

**Les parquets**

# Le parquet : pour un sol à la mode, Quelques nouveautés

Alain Valdenaire



**D**epuis quelques années le marché du parquet retrouve des couleurs. L'augmentation des parts du marché de ce matériau peut trouver des réponses dans le fait que les produits mis au point pour la mise en valeur et pour l'entretien courant des parquets ont, en quelques années beaucoup évolués. Autre donnée importante, les fabricants proposent régulièrement des produits innovants, tout en proposant également des offres d'essences traditionnelles comme le chêne, le pin maritime avec des finitions qui répondent parfaitement aux attentes des prescripteurs. Une enquête réalisée par des distributeurs de parquets montre que la grande majorité d'entre eux estiment que la largeur de gamme proposée par les

## Parquets en acier?

**Intérieur Brut** propose des parquets en acier, sur mesure, répondant à un procédé industrialisé totalement novateur. Selon les modèles ils sont proposés sur boîtes porteuses en acier pour «Versailles» ou par emboîtement de plaques rainurées pour *Dice* et *Cinétic*. **Pour en savoir plus :** [interieurbrut.com](http://interieurbrut.com)

fabricants est un point fort. Le choix existe entre chêne, hêtre, châtaignier, sans oublier les essences exotiques.

Ce vaste choix au niveau des essences permet d'offrir une palette de couleurs très large, dans une grande variété de finitions. Soulignons que le parquet est un revêtement de sol naturellement décoratif. Et les atouts essentiels du parquet sont l'esthétique, l'hygiène (produit naturel, qu'il soit verni ou non), la longévité.

## UN CHANTIER À PRÉPARER CORRECTEMENT

Le choix du matériau fait, le choix de la technique de pose effectuée en fonction de la nature du chantier, vous devrez préparer avec une certaine minutie votre chantier. Rappelons que sur le site Internet de l'**UFFEP (Union française des fabricants et entrepreneurs de parquet [www.uffep.org](http://www.uffep.org))** vous trouverez les différentes classifications de la famille des parquets. Pour éviter par la suite des désordres vous devrez respecter des règles élémentaires. Le local dans lequel vous allez intervenir doit avoir un taux d'humidité le plus faible possible. Sachez bien évidemment que «tout démarrage de pose équivalant

à une réception du support, considéré conforme aux textes réglementaires et apte à recevoir les éléments de parquet, sous l'entière responsabilité de l'entreprise titulaire de la prestation parquet». Différents DTU donnent des indications précises (supports à base de liants hydrauliques avec le DTU 26.2, plancher en bois ou panneaux à base de bois DTU 51.3, solivage en bois ou en métal DTU 31.1 / DTU 32.1). Le chantier terminé, il faut veiller à la température et à l'hygrométrie de l'air des locaux parquets à maintenir jusqu'à la réception des travaux.

## SUR LE TERRAIN

Nous évoquons ci-après quelques nouveautés. Comme l'offre est vaste nous ne ferons que la survoler.

### Panaget

#### Deux nouvelles finitions huilées

*Salvagio Orfeo* et *Otello* sont des parquets contrecollés, 100% chêne de France, avec de nouvelles finitions huilées qui mettent en valeur le caractère naturel et authentique du bois tout en proposant des ambiances contemporaines.

Le *Salvagio* ne subit aucun traitement de vieillissement en usine et il joue sur toutes les singularités du bois : fentes, «discoloration», veinures et nervures. Les traces de sciage apparentes lui donnent du tempérament. Il est proposé au choix, en une finition huile vieille cire, huile blanche et huile naturelle. Le *Salvagio Orfeo Clic* est une double lame en épaisseur de 14 mm en 3 couches en largeur 139 mm et en une longueur de 1500 mm, la version *Otello* est en monolame, en épaisseur de 15 mm, en largeur 139 mm et en longueurs variables de 400 à 1500 mm.

### EMOIS et Bois

#### Teintes nouvelles pour Couleurs du Temps

De nouvelles teintes sont proposées pour la collection *Couleurs du Temps* (des parquets en chêne PEFC ou programme de reconnaissance des certifications forestières). Rappelons que cette collection créée au printemps 2010 a connu un bon accueil.

La collection compte environ 50 références et pour répondre aux différentes tendances actuelles, de nouveaux modèles sont proposés. Le choix existe au niveau des nouveautés entre des parquets contrecollés avec couche d'usure de 3,6 mm, épaisseur 14 mm, largeurs de 120/140/150/170/190/200 mm, chanfreins sur 2 ou 4 côtés, et entre des parquets massifs d'une épaisseur de 15 mm en largeurs 135/155/175 mm, chanfreins sur

### Quelques chiffres

Avec pour l'année 2009, 13,5 millions de m<sup>2</sup>, le parquet représente 6% du marché des revêtements de sol en volume. Les parquets massifs sont particulièrement représentatifs avec 60% de part de marché contre 40% pour les contrecollés.

2 côtés sans oublier les nouveaux parquets massifs vieillis, en épaisseur 15 mm, en largeurs 135/155/175 mm, vieillis sur les rives longues (scrappé). Notons que les huiles de finition utilisées sont fabriquées à partir de produits naturels.

### FP Bois

#### Raffiné, sain et facile à poser

Le *Verniland Contre-Collé Click* est un parquet en pin maritime aux lames larges (152 mm) conférant aux pièces une atmosphère chaleureuse. Vous avez le choix entre 8 teintes élégantes et raffinées comme par exemple : huilé naturel, bronze, sépia, lessivé blanc... Les dimensions généreuses des lames 1934 x 152 x 14 mm donnent une ambiance moderne et une sensation d'espace.

Citons également la gamme *Verniland Parquets Nature Sensation* en pin des Landes ou en chêne à clouer ou à coller.

### Lapeyre

Ce spécialiste propose différentes offres, nous en citerons deux

#### Pour l'aspect cosy du bois

Le parquet *Miraggio* avec des lames contrecollées en chêne PEFC adopte une finition blanc opalin apportant une atmosphère apaisante et confortable. Les lames, d'une largeur de 125 mm, sont équipées d'un système de clipsage spécifique permettant un gain de temps appréciable à la pose.

#### Avec sous-couche isophonique

Le parquet *Conceptium Silence* en 100% chêne massif PEFC est muni d'une sous-couche isophonique. Il permet d'obtenir une diminution des bruits liés à la marche, pour un meilleur confort acoustique. Il bénéficie

du système d'assemblage clic +, permettant un gain de temps à la pose.

### Meister

#### Un système d'assemblage spécifique

Le concept de pose *Masterclik Plus* est breveté. L'originalité repose sur le fait que le verrouillage aux extrémités ne se fait pas lors de la pose de la lame, mais plutôt lorsqu'on abaisse la rangée suivante. Le système qui ne nécessite pas de cales se met en place à ce moment là, pour que l'autofixation effectuée automatiquement le verrouillage. On peut donc pratiquer les ajustements et les modifications. Notons que le démontage est très aisé.

### Design Parquet

#### Une collection qui ne manque pas de piment

*Design Déco*, collection en chêne massif, laisse découvrir veines et noeuds pour un aspect naturel et authentique. La grande résistance du matériau permet une pose dans les pièces dont le sol est sollicité. Le parquet bénéficie d'une couche de vernis homogène, en sortie d'usine. Il est proposé en différents formats (130 x 14 de 400 à 1500 mm sans chanfrein, compatible avec le chauffage au sol, ou 180 x 20 mm de 400 à 2000 mm sans chanfrein. Le choix existe entre 7 teintes qui apportent à la pièce un certain «piment» avec : Badiane vieilli vernis mat, Cannelle vieilli huilé, Poivre cendré structuré vieilli huile ou encore Safran vieilli huilé.

### Point P

#### Murano : un nouveau coloris

Le parquet contrecollé monolame en chêne *Murano* se fait remarquer par son format d'une largeur de 148 mm. Deux finitions mates sont proposées : version grise ou blanchie. Il se pose facilement grâce à l'assemblage clic.

### Essence exotique pour les pièces humides

Ce parquet massif en Eucalyptus, certifié FSC vient d'Argentine. Il permet des applications dans les pièces humides (salles de bains, buanderie). Il est disponible en version brute, à teinter ou en version, teintée gris. Sa pose est soit collée en plein, soit au cordon afin d'espacer les lames pour insérer entre elles un joint de couleur (pour un effet pont de bateau).

#### Bostik

Citons deux produits à faible émission de COV classés A+. Ils sont conditionnés en poche aluminium apportant au poseur un grand confort de travail.

#### Une nouvelle formule

*Tarbicol PU* mono est une colle polyuréthane mono-composant pour la pose de parquets bruts ou vernis toutes essences, toutes épaisseurs, grandes lames maxi 130 mm. Sur les supports normalement absorbants différents types de parquets peuvent être collés avec ce produit, sur les supports bloqués seuls les parquets bruts sont admis.

#### Pour des lames de 170 maxi

*Tarbicol MS Elastic* est une colle MS Polymères destinée à la pose de parquets toutes essences, toutes

épaisseurs en lames d'une largeur maxi de 170 mm. Notons que cette colle bénéficie d'une élasticité permanente et durable.

#### Finnforest

En pin du nord ou en pin maritime, ces planchers se posent sur lambourdes pour une bonne ventilation du système. Les bois utilisés sont de première qualité et proviennent de forêts gérées durablement. Huilé, verni ou sans finition, vous trouverez pour votre client le produit adapté à l'usage souhaité.

#### Pin du Nord ou Pin maritime

Venant de Finlande le pin du Nord Rouge -pin sylvestre- est brun rouge, nettement veiné avec un fil droit et un gain assez fin.

Le Pin Maritime vient du massif Landais. Il est rosâtre, nettement veiné, avec un fil droit et un grain moyen à grossier.

Ces deux essences sont commercialisées en différentes sections et en une longueur de 2 m.

#### Udirev

#### Chêne teinté

La collection *Custom Parquet* est composée à 100% en chêne massif européen certifié PEFC. Elle permet d'obtenir des ambiances chaleureuses, rustiques ou encore cosy.

Les lames teintées sont proposées en

9 coloris tendance, allant des tons clairs avec «Ice» aux coloris foncés, avec «Anthracite». Notons que ce parquet est protégé par une huile de finition exclusive Monocat, un produit sans C.O.V. Et ce traitement permet d'apporter au matériau une excellente résistance pour usage bien évidemment domestique mais aussi commercial. Les lames afin de renforcer l'aspect authentique obtenu avec le parquet sont chanfreinées sur les 4 côtés.

#### Europlac

#### Deux nouveautés

- *Chêne Pop* est un parquet chêne huilé (huile mate naturelle, sans solvant ni C.O.V. tel que le formaldéhyde) contrecollé proposé en différentes variantes.

Il fait appel à une huile naturelle à base d'huile de lin avec des pigments naturels qui offre un très fort rendement au litre (1 l pour environ 45 m<sup>2</sup>).

- Brut de sciage en chêne rustique A présente un aspect brut de sciage huile mate naturelles. En option l'aspect brut de sciage est disponible pour toutes les teintes Chêne huilé.

#### POUR LA MISE EN VALEUR DES PARQUETS

Dans les lignes ci-dessous évoquons quelques produits pour la mise en valeur du parquet ainsi que pour son entretien régulier. Énumération nullement limitative.

#### Blanchon

Ce spécialiste propose à son catalogue de multiples produits. Citons toute particulièrement deux produits : l'*Huile d'entretien* et le *kit de nettoyage*.

L'*Huile d'entretien* est un véritable soin de beauté pour les parquets. Elle est proposée en 3 aspects : Naturel, pour les bois clairs et non teintés, Blanc, pour les parquets gris clair ou blanc et Ton Bois pour les

## Les résultats du trophée de la vitrification

**Plastor**, depuis 2008, organise le Trophée de la vitrification afin de récompenser le savoir-faire des professionnels qui ont posé du parquet en habitat ou dans les lieux publics. Ce prix met en lumière le travail réalisé tant au niveau de la finition que de la décoration du parquet.

#### Les prix 2010 sont :

- Le premier prix pour la *Cité de la musique et de la danse de Saint-Brieuc*, réalisée par l'entreprise *Rocaboy Denis*
- Le second prix pour l'*Ecole Boule à Paris*, réalisée par l'entreprise *Jean Letuvé*
- Le troisième prix : pour le *Pearl*, un restaurant péniche à Lyon, réalisé par l'entreprise *SMS Jarry*.

essences exotiques ou les parquets huilés en tons foncés.

Le *Kit Lagoon* est un nettoyant tous les parquets (un balai, un spray, une microfibre).

### Plastor

#### Huile parquet professionnel

*Aquanat* est une huile parquet en phase aqueuse (liant : résines acryliques) destinée à des applications dans le domaine résidentiel. L'application de ce produit bénéficiant de l'Ecolabel Européen se fait en trois couches fines, de préférence au rouleau poils ras en respectant un temps de séchage d'environ 1 heure entre couches.

Citons également comme nouveautés : le concentré de teinte, et le générateur de cohésion.

### Durieu

#### Pour redécorer et réinventer les ambiances

*Chromafloor* est un véritable soin. En effet, il sert de fond dur en même temps que de teinte et offre une tenue renforcée à la lumière avec une grande profondeur des tons. Il trouve des emplois sur toutes les essences et en le mélangeant au produit évoqué ci-dessous il permet d'obtenir un faux cérusé gris vieilli ou blanc vieilli pour ne citer ces exemples.

#### Pour résister aux agressions

Le *Vegafloor* est un produit qui se met en oeuvre sans l'application au préalable d'un fond dur. Il permet au parquet de résister aux agressions de tous les jours. Il est idéal pour une salle de bains car il résiste à l'eau stagnante. L'aspect naturel du bois est préservé et le fini est non glissant.

Citons également une huile en phase aqueuse très performante baptisée *Oléofloor* aussi performante qu'un vitrificateur (phase aqueuse). Son application facile et rapide permet de

disposer d'un fini vraiment durable et une maintenance limitée (elle ne jaunit pas et n'encrasse pas le parquet à long terme).

### Starwax

#### Pour les parquets cirés ou vitrifiés

Deux produits « techniques » riches en cires, non glissants, permettent soit la rénovation, soit l'entretien régulier. Le *Rénovateur Protecteur Parquets Cirés Vitrifiés* est idéal pour rénover facilement un parquet traditionnel, ciré, sans avoir pour autant besoin de le décaper complètement. Il s'utilise une ou deux fois par an pour éliminer les rayures, redonner éclat et brillance. Il permet d'obtenir un aspect chaleureux et un fini brillant.

Notons également le *Rénovateur protecteur Parquets Stratifiés Vitrifiés* pour les parquets vitrifiés devenus ternes. Il trouve une application parfaite pour les sols devenus ternes. Il élimine les rayures et restaure la brillance. Pour un nettoyage régulier, le *Nettoyant parquet vitrifiés*, non glissant, permet d'assurer une remise en beauté des sols. Il est agréablement parfumé et ne nécessite pas de rinçage. Enfin pour les parquets huilés citons deux nouveaux produits sont proposés il s'agit de l'*Huile parquets* et du *savon d'entretien*.

### Guard Industrie

#### Produit d'imprégnation

*WoodGuard Spécial Sols* est un produit d'imprégnation, qui pénètre en profondeur les fibres du bois sans former de film en surface. Il ne s'écaille pas, ne cloque pas et ne jaunit pas. Composé de polymères fluorés à haute performance, d'absorbants d'U.V. (pour une application en extérieur) et d'antioxydants. Notons qu'il laisse respirer le bois qui reste perméable à la vapeur d'eau. Ce produit existe également en version colorée.

### Cecil

#### Cire pour parquet à base de cire naturelle

Cette encaustique de haute qualité à base de cire de carnauba est très dure et résistante.

Elle est compatible avec toutes les essences de bois et trouve des applications sur toutes les essences de bois neufs ou anciens. Son brillant est très élevé après lustrage apportant au bois une chaleur et une patine inégalable.

### Initiatives Décoration

Ce spécialiste propose à son catalogue de multiples produits. Nous en évoquons quelques-uns

#### Cire naturelle parquet

Cette cire nourrit et fait briller Elle protège de la crasse et de l'usure. Elle convient sur tous parquets anciens ou modernes, en finition ou en entretien courant.

Elle se compose d'essence de térébenthine, cires microcristallines, cire de polyéthylène et paraffine.

Citons également la *Cire liquide*, à base de cire naturelle, nourrit et fait briller les parquets. Elle donne au bois brut une jolie teinte blonde. Sa fluidité permet l'application en cireuse. Et pour reboucher citons le *Rebouch'Parquet*. Il permet de réparer les éclats, de boucher les petites fentes, rayures, trous de vers, etc.

Sans oublier de citer le *Répar'Parquet*, un produit en deux composants qui sert à reboucher et réparer les fentes et éclats des parquets mais aussi des poutres. Il se travaille comme le bois.

#### Adresses des Industriels cités page 23



Doc. Meister