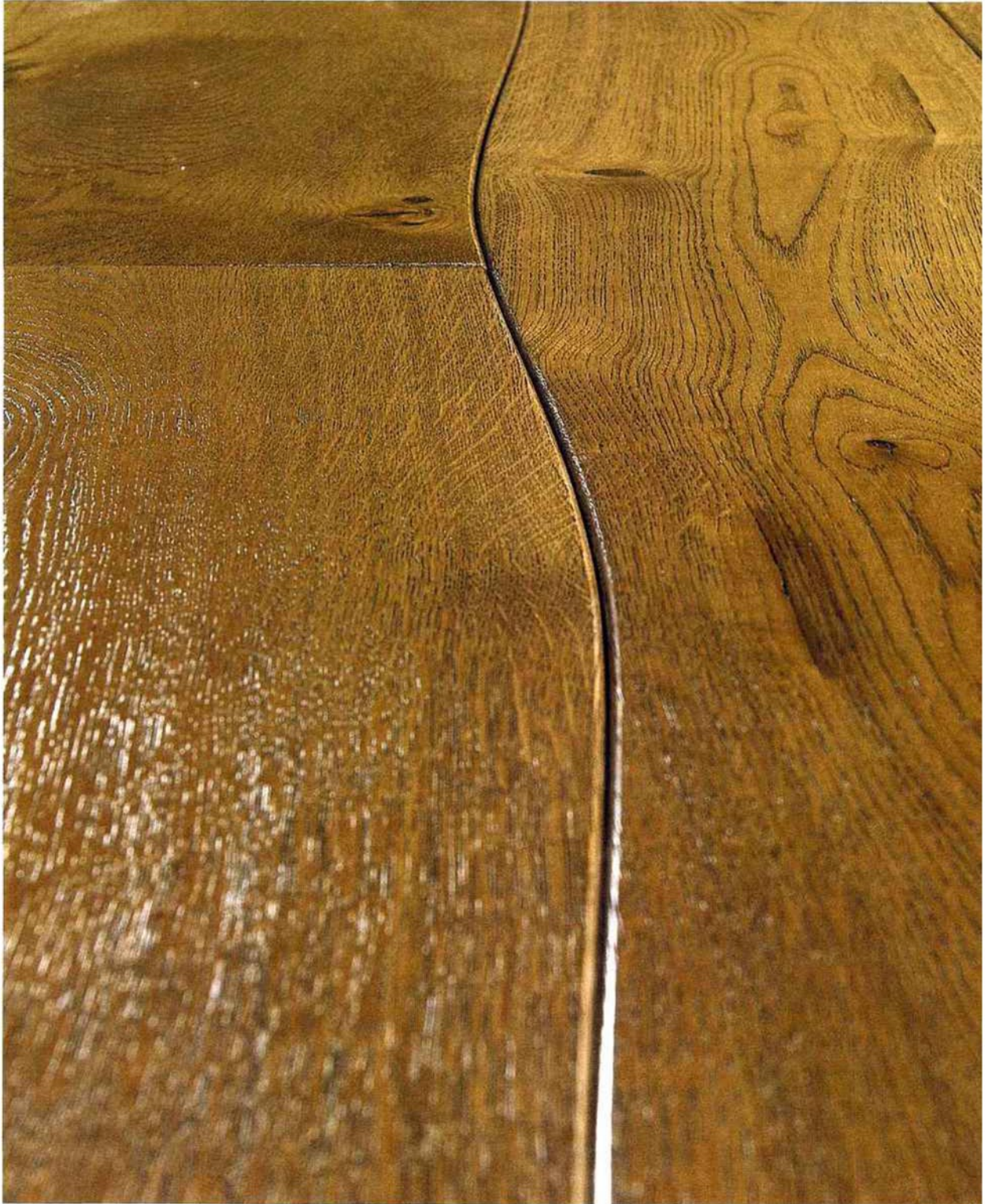




NOUVEAUTÉS



Parquet contrecollé chêne Alaria
© Émicol et Bois / D.R.



BOIS

entrée en matière

LA MATIÈRE AU DÉFI DE L'INNOVATION

ÉTATS DE BOIS

Texte : Maxime Gasnier

Bardage, escalier, parement mural... En transcendant sa nature ancestrale, le bois s'affirme comme un matériau contemporain à part entière. Les industriels poursuivent des recherches technologiques et créatives qui bousculent les codes esthétiques et durables de la ressource, au service du confort et de performances toujours plus efficaces. Objet de développement et de contemplation, le bois s'invite dans l'architecture à travers des solutions innovantes.



Parquet contrecollé chêne Démacia
© Émois et Bois / D.R.

Bois durables

ÉMOIS ET BOIS

En bousculant les codes visuels des lames de parquet, traditionnels et rectangulaires, la marque française Émois et Bois offre un renouveau du sol en bois. Sinueux, ses parquets à lames courbes et légèrement ondulées constituent un véritable défi technologique grâce à un équipement de rainure et de languette qui s'installe, de préférence, en pose collée. Lancée il y a quelques années, la collection « Couleurs du Temps » rend notamment disponible une vaste gamme de bois européens – chêne, frêne, noyer, cerisier et érable – aux teintes claires (Démacia) ou foncées (Alaria), pour un confort esthétique pertinent. Certifiée PEFC, cette dernière assure une démarche de gestion durable de la forêt complétée de traitements de surface écologiques permis par l'utilisation d'huiles naturelles respectant les normes des COV (composés organiques volatils). En version massif (20 mm) ou en contrecollé (de 11,7 à 18 mm), l'épaisseur des parquets Émois et Bois affirme des performances certaines en matière de stabilité et de sensations tactiles.