



Équipement
Parquets

CHALEUREUX
Adapté aux pièces humides, ce parquet massif en teck de 14 mm d'épaisseur, huilé d'origine, se pose collé. Lames de 9 x L 30 cm à 120 cm. "Parquet massif 90 Teck huilé". Saint Maclou.

Un parquet DEUX OPTIONS



AUTHENTICITÉ
Belle réussite que ce parquet en chêne brosse vieilli verni mat présentant un effet martelé et des arêtes à l'aspect "abîmé". Lames de 16 cm x L 50 à 200 cm. "Castillo". Lapeyre.

Authentique et naturel avec son veinage apparent et ses nœuds, il fait un sans-faute. Plus contemporain, en couleur ou travaillé, il inspire la déco.

Si vous avez envie d'un parquet qui dure très longtemps, tournez-vous vers le massif. Sa robustesse est légendaire, il supporte plusieurs ponçages successifs sans aucun problème et se décline dans de nombreuses essences européennes (pin, châtaignier, hêtre, chêne...) voire dans des bois exotiques comme le teck, l'ipé, le bambou, le merbau, l'eucalyptus. Traditionnellement, il adopte une épaisseur de 23 mm et se pose cloué. Ces parquets traditionnels voisinent désormais avec des parquets, toujours massifs, mais plus minces, de 10 à 16 mm d'épaisseur, que l'on peut coller.

Contrecollé, prêt à poser

Facile à vivre et à poser, ce parquet de 8 à 16 mm d'épaisseur n'engendre pas de grosses différences de niveaux, se pose partout et existe dans une large gamme de modèles et d'essences de bois. Il s'agit

en fait d'un produit "sandwich" constitué de trois couches de bois (ou dérivé) superposées.

La couche d'usure, celle qui fait le décor du parquet, mesure de 2,5 à 6 mm. Quand il va falloir rénover le parquet, son épaisseur fera la différence, autorisant le revêtement à subir plus ou moins de ponçages.

La couche intermédiaire représente l'âme du parquet. Selon les fabricants, cette couche, la plus épaisse des trois (environ 10 mm d'épaisseur), est en aggloméré, en HDF (panneaux de fibres à haute densité), en contreplaqué ou en latté. C'est elle qui donne la rigidité aux lames du parquet contrecollé.

La couche inférieure, le contre-parement, sert de support aux deux précédentes et repose sur le sol. Généralement en résineux, c'est la plus fine des trois (entre 1 et 2 mm d'épaisseur) mais c'est elle qui assure la stabilité de l'ensemble.



1 - SUPERBE EFFET

Parquet contrecollé monolame en chêne fumé huilé gris. Couche d'usure: 3,6 mm. Lames de 14 x 19 cm. "Carpanthians", coll. "Loft Mountains", Design Parquet.

2 - ADHÉSIF! Ce joli sol en bambou est réalisé à partir de lames auto-adhésives de 18 x 90 cm x ép. 3 mm. "Tao bambou Caramel", Saint Mactou.

3 - GOURMAND Compatible pièces humides, ce parquet en bambou verni mat de 14 mm d'épaisseur existe en lames de 14,2 x L 58 et 122 cm. Plinthe assortie. "Bambou tressé caramel", Point.P.



4 - CLASSICISME

Ce très beau parquet en point de Hongrie est en chêne massif. Finition huilée selvaggio. Lames 9 à 16 x 60 cm avec un angle de 45°. "Point de Hongrie", Emois et bois.

5 - VEINAGE APPARENT

Ce parquet contrecollé en chêne huilé (5,5 mm de couche d'usure) brossé, verni mat, vieilli et huilé existe en plusieurs dimensions. 16 x 18 cm, 16 x 22 et 20 x 18 cm. "Sable", coll. "Loft Pro", Design Parquet.

6 - ORIGINAL Ce parquet contrecollé monolame huilé en chêne blanchi présente une très jolie finition "rabotée". 15,8 x L 61 à 122 cm, ép. 14 mm dont 3 mm de couche d'usure. "Mécène", Leroy Merlin.



TOUT-TERRAIN

Compatible pièces humides et chauffage par le sol, ce parquet massif en teck trois frises de 12 mm d'épaisseur a tous les avantages. Il se pose collé et adopte une finition vernie. Lames de 12 x L 120 cm. Castorama.



7 - LUSTRÉ Ce très beau parquet contrecollé de 15 mm (dont 3,4 mm de couche d'usure) a été travaillé à l'ancienne, pour le patiner, avant de recevoir un huilage 100 % sans solvant. 13,9 x L de 40 à 200 cm. "Origine finition Automne", Panaget.

8 - MASSIF Ce superbe parquet huilé en chêne de 20 mm d'épaisseur se pose cloué ou collé. Bois certifié PEFC. Lames de 20 x L 60 à 200 cm. "Chêne d'Alpages Campagnard Blanc Extrême", Parqueterie Berrichonne.